

Аналитическая информация

«Проведение мастер-классов

«Мир духовный – мир земной»

педагогами дополнительного образования

**в рамках реализации проекта «Духовно – нравственное воспитание
обучающихся Волоконовского района» («Спешите творить добро!»)**

28 и 29 августа 2018 года на базе МБУ ДО ЦДТ «Ассоль» педагогами дополнительного образования были проведены мастер – классы по теме «Мир духовный – мир земной» в рамках реализации проекта «Духовно – нравственное воспитание обучающихся Волоконовского района» («Спешите творить добро!»).

Педагогами дополнительного образования Центра детского творчества «Ассоль» были проведены следующие мастер – классы: «Воспитание экологической культуры средствами декоративно-прикладного творчества. Лепка глиняной игрушки» (Озерова Инна Николаевна); «Формирование экологической культуры обучающихся в процессе творческой работы с природным материалом. Изготовление картин из сухих листьев, цветов и трав» (Потехина Оксана Ярославовна); «Формирование экологической культуры средствами декоративно-прикладного творчества. Изготовление цветов из атласных лент в технике «канзаши» (Евдокимова Людмила Ивановна); «Развитие творческих способностей детей на занятиях прикладного творчества в процессе освоения разнообразных художественных материалов и техник» (Гогинова Татьяна Петровна); «Развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования в творческих объединениях» (Маслова Антонина Сергеевна); «Воспитание экологической культуры средствами изобразительного искусства» (Толстых Светлана Алексеевна); «Развитие творческих способностей обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества. Моделирование из фоамирана» (Хворостянная Ирина Ивановна).

Принцип мастер-класса: «Я знаю, как это делать. Я научу вас», т. е. не сообщить и освоить информацию, а передать способы деятельности, поделится опытом, будь то приём, метод, методика или технология.

Несмотря на общие признаки системы работы педагогов-мастеров, каждый мастер-класс обладает яркими отличительными чертами. Объясняется этот феномен тем, что у каждого мастера, открывающего мастер-класс, сложился свой собственный стиль творческой педагогической деятельности. Индивидуальность проявляется при отборе содержания, форм, методов организации педагогической деятельности, в процессе рефлексии и оценки собственных достижений и неудач.